

Lösung!

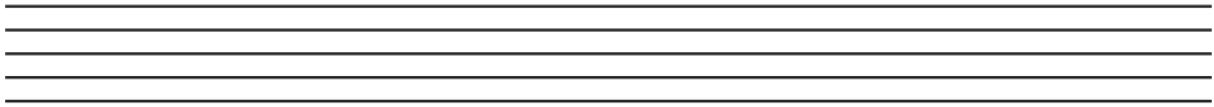
Lösung!

Lösung!

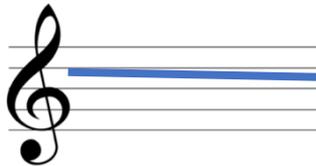


Lies die Erklärung für dich durch.

Um die Musik aufzuschreiben, nutzen wir seit Jahrhunderten diese 5 Linien:



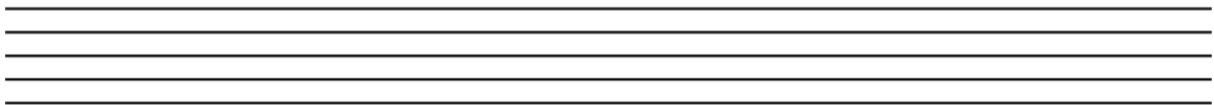
Ganz links auf diesen Linien schreiben wir einen Notenschlüssel.



Dieser Notenschlüssel heisst Violinschlüssel.

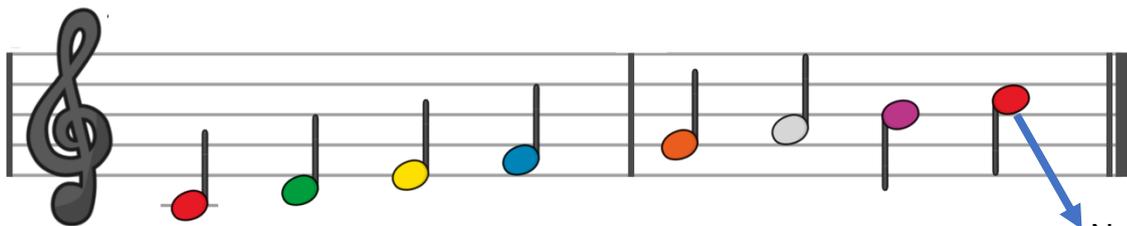


Versuche nun den Violinschlüssel 10-mal nachzuzeichnen.



Lies die Erklärung für dich durch.

Auf diese Linien schreiben wir nun Punkte, diese Punkte sehen immer ein wenig anders aus. Für uns ist es im Moment nur wichtig, auf welcher Höhe die Punkte sind. Ihre Position zwischen oder auf den Linien verrät uns nämlich, welchen Ton wir spielen müssen und wie er heisst. Wir schreiben den Namen jeweils unterhalb der Note hin.



Note

Notennamen



Was fällt dir bisher auf? Notiere zwei Merksätze.

→ Individuelle Lösung!

Mögliche Stichworte:

- fast wie beim ABC

- erste und letzte Note heisst c

- Punkte gehen von unten nach oben

In der Musik sprechen wir ebenfalls von Noten. Damit gemeint sind die Punkte bei den Notenlinien. Sie haben manchmal noch einen Strich, sind nicht ausgemalt oder haben sogar Fähnchen. Noten haben hier nichts mit der Schulnote zu tun.

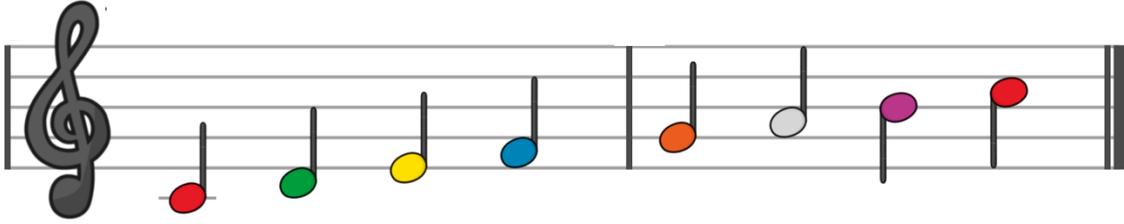
Lösung!

Lösung!

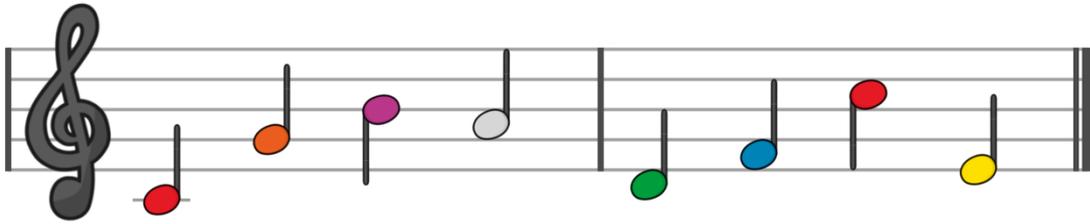
Lösung!



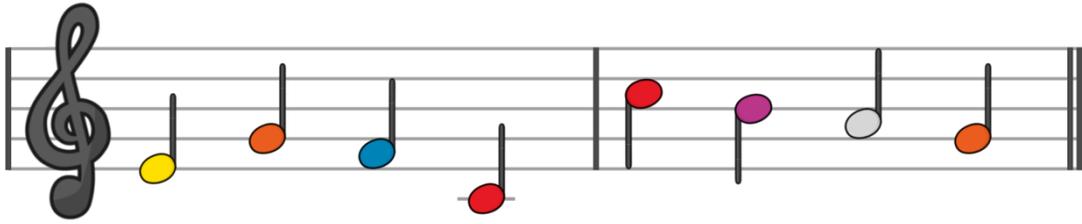
Lies die Musiknoten und schreibe ihre Notennamen auf die Linie darunter. Korrigiere mit der Lösung.



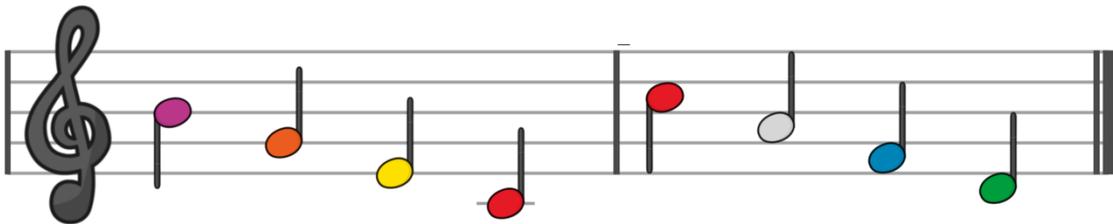
c d e f g a h c



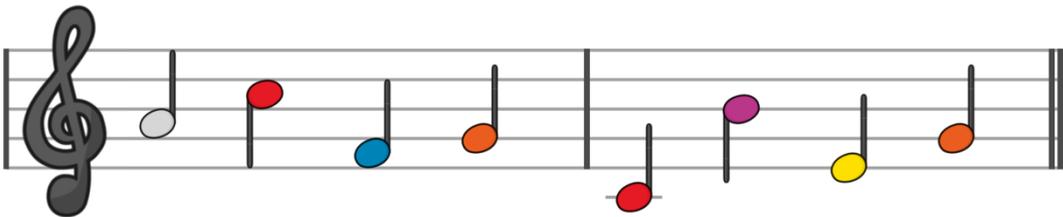
c d h a d f c e



e g f c c h a g



h g e c c a f d



a c f g c h e g

Lösung!

Lösung!

Lösung!



Zeichne den Violinschlüssel vorne links.

Lies die Notennamen und zeichne die Musiknoten in der richtigen Position hin.
Korrigiere mit der Lösung.

Handwritten musical notation on a five-line staff. A treble clef is drawn in red on the left. The notes are: c (below staff), d (first line), e (first space), f (second line), g (second space), a (third line), h (third space), c (below staff). The notes c and h are circled in green. The notes c and h have a red stem pointing downwards.

c d e f g a h c

Handwritten musical notation on a five-line staff. A treble clef is drawn in red on the left. The notes are: e (first space), f (second line), a (second space), c (below staff), g (second space), h (third space), a (third space), e (first space). The note c is circled in green. The notes c and h have a red stem pointing downwards.

e f a c g h a e

Handwritten musical notation on a five-line staff. A treble clef is drawn in red on the left. The notes are: h (third space), a (third space), c (below staff), g (second space), e (first space), f (second line), d (second space), a (third space). The note c is circled in green. The notes c and h have a red stem pointing downwards.

h a c g e f d a

Handwritten musical notation on a five-line staff. A treble clef is drawn in red on the left. The notes are: g (second space), e (first space), a (second space), h (third space), f (second space), d (second space), c (below staff), g (second space). The note c is circled in green. The notes c and h have a red stem pointing downwards.

g e a h f d c g

Handwritten musical notation on a five-line staff. A treble clef is drawn in red on the left. The notes are: c (below staff), d (first line), g (second space), a (second space), e (first space), f (second line), c (below staff), h (third space). The notes c and h are circled in green. The notes c and h have a red stem pointing downwards.

c d g a e f c h

Handwritten musical notation on a five-line staff. A treble clef is drawn in red on the left. The notes are: d (first line), a (second space), c (below staff), h (third space), e (first space), g (second space), h (third space), c (below staff). The notes c and h are circled in green. The notes c and h have a red stem pointing downwards.

d a c h e g h c

Lösung!

Lösung!

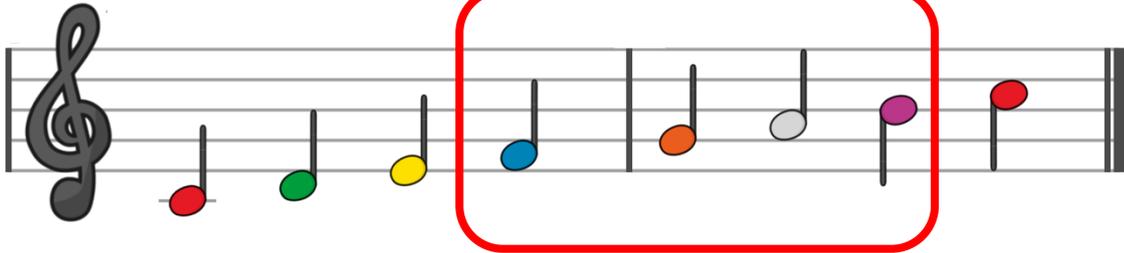
Lösung!



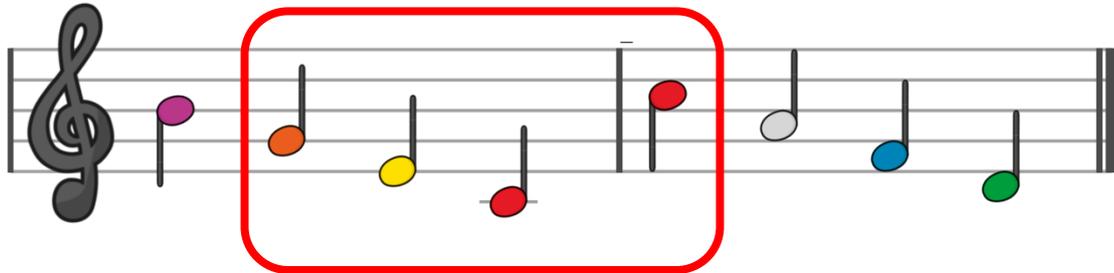
Finde heraus, wo sich die gesuchte Notenabfolge im Lied befindet.
Umrande die jeweiligen Noten mit einem Buntstift.
Korrigiere mit der Lösung.

Beispiel:

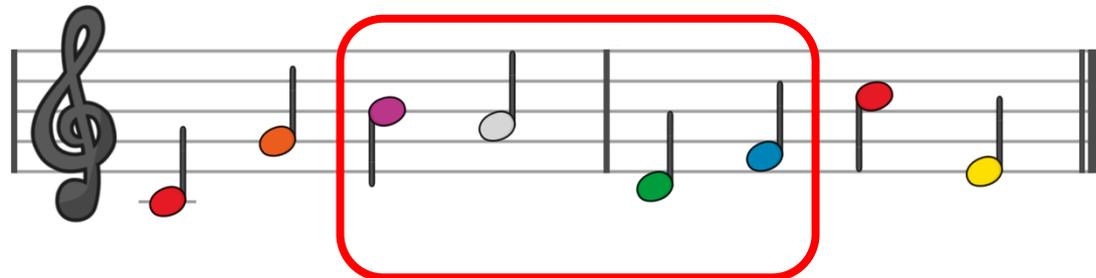
Gesuchte Notenabfolge: f, g, a, h



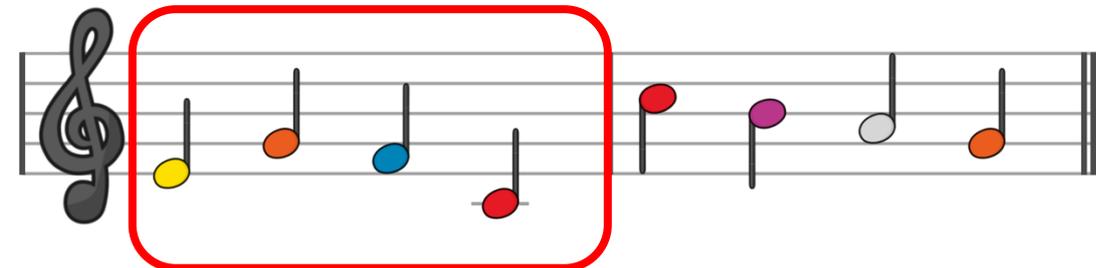
Gesuchte Notenabfolge: g, e, c, c



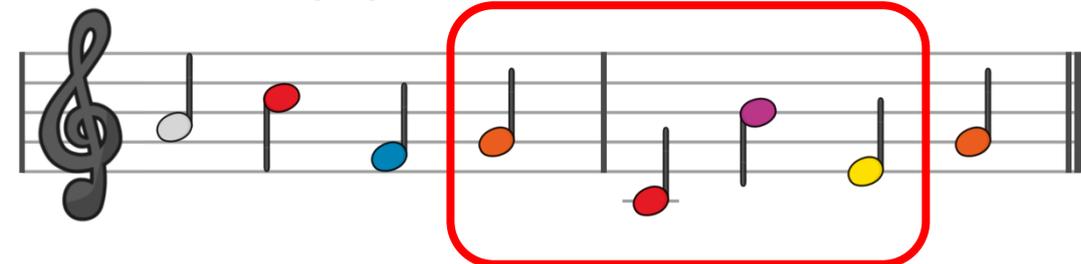
Gesuchte Notenabfolge: h, a, d, f



Gesuchte Notenabfolge: e, g, f, c



Gesuchte Notenabfolge: g, c, h, e



Lösung!

Lösung!

Lösung!



Super, du hast nun schon einige neue Wörter gelernt. Zeichne oder schreibe die Bedeutung der jeweiligen Wörter in die Spalte nebenan. Zeige diese gelöste Aufgabe der Lehrperson zur Korrektur.

Notennamen / Tonnamen	→ Individuelle Lösung! Mögliche Stichworte: Namen für die Töne, Buchstaben für Töne, c,d,e,f,g,a,h,c,
Musiklinien	→ Individuelle Lösung! Mögliche Stichworte: Linien für die Noten, 5 Linien
Musiknote	→ Individuelle Lösung! Mögliche Stichworte: Punkt in den Linien, Punkt mit Strich
Violinschlüssel	→ Individuelle Lösung! Mögliche Stichworte: ganz links in den Musiklinien, auch Notenschlüssel



Auf den vorherigen Seiten hast du schon viele Musiknoten gelesen und beschriftet. Die einzelnen Notenabfolgen in den Übungen sind immer auch eine Melodie. Suche dir ein paar Melodien auf den vorherigen Seiten aus und versuche sie auf dem Glockenspiel nachzuspielen.

Das ist ein Glockenspiel.
Wie du siehst, sind die Platten mit den Notennamen angeschrieben. Das macht das Spielen deiner Melodien ganz einfach! Viel Spass!



Welche Melodie gefällt dir am besten? Kennzeichne sie mit einem Stern auf der rechten Seite. → Individuelle Lösung!



Versuche Thore's Lied nachzuspielen.



Lösung!

Lösung!

Lösung!



Erfinde kurze Melodien.

Schreibe einen Violinschlüssel, Musiknoten und ihre Notennamen.

Spiele deine Melodien auf dem Glockenspiel.

→ Individuelle Lösung!

Handwriting practice area consisting of seven sets of blank musical staves, each set containing five horizontal lines.



Wie sicher fühlst du dich mit den Notennamen?

Male das Emoji an, welches deinem Gefühl am nächsten kommt.

→ Individuelle Lösung!

