

Legespiel

















c

d

e

f

g

a

h



















c

d

e

f

g

a

h

Spielform 1 – Melodien legen

Vorgehen: Die SuS legen sich gegenseitig in Zweier- oder Dreiergruppen kleine Melodien und beschriften sie mit den Notennamen.

Mögliche Erweiterung: Die SuS spielen die Melodien mit einem Glockenspiel nach. Die Melodien werden der Klasse vorgespielt oder einer anderen Gruppe zum Vorspielen gegeben.

Spielform 2 – Wörter legen

Vorgehen: Die Lehrperson gibt den SuS Wörter vor, die sie mit der Notenschrift legen sollen. Die Wörter können an die Tafel geschrieben werden oder den SuS auf Kärtchen abgegeben werden. Die SuS arbeiten in Zweier- oder Dreiergruppen.

Mögliche Erweiterung: Die SuS suchen nach weiteren Wörtern, die sie mit der Notenschrift legen können. Die SuS suchen nach weiteren Wörtern in anderen Sprachen, die sie mit der Notenschrift legen können (z.B. Englisch: face, head, egg, ...). Die Klasse sammelt an der Wandtafel alle möglichen Wörter.

DACH	GEH	EHE	FACH	ACH
DACH	GEH	EHE	FACH	ACH
DACH	GEH	EHE	FACH	ACH
DACH	GEH	EHE	FACH	ACH
DACH	GEH	EHE	FACH	ACH

Spielform 3 – Melodien legen mit Vorzeichen

Vorgehen: Das Spiel ist gleich aufgebaut wie die Spielform 1. Sie eignet sich für Klassen, bei denen mindestens die Hälfte der SuS im Niveau 3 arbeiten. Die SuS können nun ebenfalls Töne mit einem Vorzeichen legen und beschriften sie mit ihren Notennamen.

#	#	#	#	b	b	b	b
is	is	is	is	es	es	es	es

Spielform 4 – Wörter legen mit Vorzeichen

Vorgehen: Das Spiel ist gleich aufgebaut wie die Spielform 2. Sie eignet sich für Klassen, bei denen mindestens die Hälfte der SuS im Niveau 3 arbeiten. Die SuS können nun ebenfalls Wörter mit Musiknoten und Vorzeichen legen.

Mögliche Erweiterung: Die SuS suchen nach weiteren Wörtern, die sie mit der Notenschrift legen können. Die SuS suchen nach weiteren Wörtern in anderen Sprachen, die sie mit der Notenschrift legen können (z.B. Englisch: face, head, fish ...).

EIS	HASE	FISCHE	ASCHE	BACH
EIS	HASE	FISCHE	ASCHE	BACH